

“LE MYSTÈRE PICASSO” (presenta el narrador: CLOUZOT)

*Daríamos cualquier cosa por saber  
Lo que pasaba por la mente de Rimbaud  
Mientras escribía “El barco ebrio”.  
En la mente de Mozart  
Mientras componía la Sinfonía Júpiter.  
Por conocer ese mecanismo secreto  
Que guía al creador en su arriesgada aventura.  
Gracias a Dios, lo que es imposible en la poesía i la música  
Es posible en la pintura.*

*Para saber lo que ocurre en la mente de un pintor  
Sólo tenemos que seguir sus manos.  
Verán la extraña aventura del pintor  
Camina, se desliza equilibrándose en la cuerda floja.  
Una curva le dirige hacia la derecha  
Una mancha lo empuja a la izquierda.  
Si se recupera mal  
Todo se derrumba, todo se pierde.  
El pintor avanza a tientas, como una mente ciega  
En la oscuridad de un lienzo en blanco  
Y la luz que aparece progresivamente  
El pintor la crea, paradójicamente, acumulando negros.*

*Por primera vez, este drama cotidiano y privado  
Del genial hombre ciego  
Se presentará frente a un público,  
Ya que Pablo Picasso ha accedido a vivirlo hoy  
Frente a usted, con usted.*